

EXEMPLES DE SILHOUETTES et de FAMILLES. (jean-louis Choisel).

Les silhouettes : Jean-Louis Choisel -

cuvette de l'œil :		unie :	
non unie (côtée, plissée, bosselée, mamelonnée).			
<p>Apionne (les Api, Pomme Pierre, ...)</p>		<p>Court-perdu vrai (Court. Pendu gris, La Clermontoise, ...)</p>	
<p>Rambour rambour vrai (les Rambours, Winter, ...)</p> <p>dans un rectangle</p>		<p>Reinette du Mans type conque, ...</p>	
<p>Postophe Reinette théorique (Reinette de Guzy, ...)</p>		<p>Reinette théorique (Borowitsky, ...)</p>	
<p>Calville Calville théorique</p> <p>dans un carré</p>		<p>Reinette théorique (Reinette des Reinettes, ...)</p>	
<p>Doltonne (De l'Estre, Romarin Blanc, ...)</p>		<p>d'Aunée, Romarin Blanc, ...</p>	
<p>Pigeonnet Pigeonnet théorique (Grosse Luisante, Lanterne, Pigeonnet Rouge d'hiver, ...)</p>		<p>Museau de lièvre (Museau de lièvre, Gros Pigeonnet, Belle Fille Normande, ...)</p>	
<p>asymétrie - Ce n'est pas une forme mais un défaut dû à une cause indéfinie (pollinisation, génétique, ... ?)</p>			

Regardez ce tableau. En 1937 C.Houlbert a tenté de classer les formes de pommes d'une façon qui paraît plus théorique que réelle. C'est vrai mais cela a le mérite de jeter une base de recherche.

A gauche les variétés ayant la cuvette de l'œil non unie (côtée, bosselée, mamelonnée, plissée, ...).

A droite les variétés dont la cuvette de l'œil est unie.

Mais, l'inconvénient est qu'on peut trouver des pommes qui ont ces deux critères sur un même pommier !

A gauche et à droite des noms tels que : Apionne , disconne , etc. : **Retenons de C.Houlbert: Api(de Apionne) , Rambour , Calville , Pigeonnet , pour les cuvettes de l'œil irrégulières et Reinette , Parmaine pour les cuvettes unies.**

Dans chacune de des familles qu'il à définie, C.Houlbert à donc engrangé des noms de variétés . Un exemple parmi bien d'autres : Dans les Apionnes = Api , il place : Court Pendu Gris , Oignon de Borsdorf , Reinette Blanche de Champagne , Gros Vert , Jules Labitte , La Clermontoise , Tours de Glammiss , Grosse Merveille , Barbe , Prince Impérial , Datte , Bouquepreuve , Gros Locard , Court Pendu Noir , Saint Vincent , Reinette de Saint Armel , Vérité , Azeroly Anisé , Court Pendu Rouge , Saint Médard , Beaué de Bath , Bonne Hotture , Reinette Dorée de Versaille , Eternelle Allen , Faros , De Noël , Rouge de Quarrendon.

Le problème est qu'on peut trouver ces variétés également dans d'autres familles puisqu'un certain nombre est sujet à variation de formes pour un même pommier.

Autre problème : les obtenteurs et les pomologues furent les acteurs d'une anarchie totale lorsqu'ils ont baptisés les variétés . On trouve maintenant des Reinettes aux formes de Calvilles , des Calvilles aux formes de Rambour et bien d'autres cas.

IL est donc impossible (bien que pas Français) d'établir une classification fiable.

Peut-être qu'un jour la génétique pourra aider.

DONC lorsqu'il s'agit de créer une méthode d'identification il importe d'étudier fruit par fruit , avec patience , et d'adapter chacun de ses critères dans les "algorithmes" du logiciel et non pas de vouloir faire des silhouettes(encombrantes sur la façade) pour chaque cas, (sous prétexte que ça présente mieux) qui peuvent induire des erreurs fatales et , auparavant , coûter un prix faramineux pour la conception.

Jean-Louis Choisel